

Cabanilles fue una revista trimestral publicada entre enero de 1982 y diciembre de 1990 por la Asociación Cabanilles de Amigos del Órgano (ACAO) en colaboración con la Excma. Diputación de Valencia como continuidad de la labor divulgativa iniciada en la colección Órganos del País Valenciano. Se distribuía entre los socios y por suscripción como revista especializada para recopilar los estudios y trabajos esenciales de nuestra tradición organística y de la vida musical y cultural que giraba alrededor de cada una de las poblaciones e iglesias. Cada ejemplar, escrito por un autor diferente, contiene una prestación editorial, una contextualización, ilustraciones y grabados, un espacio denominado «DOCUMENTA» (que trata documentación de archivo), noticias, información relativa a las actividades organísticas de la época y una tapa posterior con una fotografía histórica. La colección ha sido cedida íntegramente a AVAMUS por Vicent Ros Pérez, catedrático emérito de órgano del Conservatorio Superior de Música de Valencia.

Prólogo a la edición digitalizada

Índices comunes

Adenda a los Índices

1

Órganos de la Iglesia de la Compañía de Jesús en Valencia

2-3

La Música en la Parroquia de San Martín de Valencia (ss. XVI-XX)

4

Órganos y organistas de la Vila de Ayora

5

La Música en el Palacio Real de Valencia en el s. XVIII

6

El Órgano del Convento de San Sebastià de Valencia (s. XVIII)

7

Órganos de la Parroquia de los Santos Juanes de Valencia

8

Órganos y organistas de Catarroja (Valencia)

9

Órganos y organistas de Novelda (Alicante)

10-11

La Factoría de Órganos Salanova - Userralde - Grañena 1719 - 1728 - 1738

12

Órganos de Villafamés (Castellón)

13

Órgano de Bañeres (Alicante)

14-16

Órganos y organistas de Alzira (Valencia)

17

Órgano de Callosa de Ensarrià (Alicante)

18-20

La Música en la Iglesia de Santa María de Elche

21

Órgano de Villavieja (Castellón)

22

Órgano de Montesa (Valencia)

23

Órgano de la Capilla de la Virgen de la Salud de Algemesí (Valencia)

24

Órgano de Santa Bárbara (Valencia)

25

Los órganos de la Iglesia de la Merced de Orihuela (Alicante)

26

El órgano de San Jorge de Alcoy

27

El órgano de San Valero (Valencia)

28

El órgano de Alacuás (Valencia)

29

El órgano de la Trinidad de Orihuela (Alicante)

30

El órgano de la Iglesia de los Jesuitas de Gandía

31

El órgano de Gorga (Alicante)

32

El órgano del Convento de Santo Domingo de Orihuela (Alicante)

33

Los órganos de Santa María de Sagunto y el mundo musical de su entorno

34-36

Órganos y organistas en Albalat de la Ribera (Valencia)

Edición completa de la colección Cabanilles

Todos los fondos digitalizados por nuestra asociación cuentan expresamente con el permiso del propietario de los derechos para publicar online, visualizar, archivar, fotocopiar, escanear, compartir o citar fragmentos de las obras. Este acceso permite reproducir y distribuir la obra en cualquier formato no comercial, siempre que la obra esté propiamente citada y se haga un uso adecuado de las fuentes de acuerdo con los derechos de autor en la legalidad vigente. La publicación online implica que otras bases de datos digitales externas a AVAMUS puedan referenciar y indexar las obras. Cualquier otro uso tiene que ser previamente aprobado por la persona que ostenta dichos derechos y no se permiten derivados de estas versiones.

musicologia.avamus@gmail.com